

CORSO DI ALTO  
PERFEZIONAMENTO IN  
CANTO LIRICO E TECNICA  
VOCALE  
Corso A.A. 2011/2012  
Tecnica e Repertorio

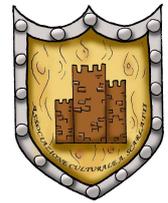
*Docente*

*M<sup>o</sup> Marcello Lippi*

---

*Accademia Conca d'Oro in collaborazione con  
Associazione Culturale A. Scarlatti – P. I.V.A. 05571960821  
- via Domenico Russo, 15 - 90131 Palermo  
tel. 3287225790 –*

*[www.accademiaconcadoro.com](http://www.accademiaconcadoro.com) – [direzione@accademiaconcadoro.com](mailto:direzione@accademiaconcadoro.com)*



## **Regolamento**

### Art. 1

Il Corso di Alto Perfezionamento in Canto Lirico e Tecnica Vocale è riservato a Cantanti di ambo i sessi e di ogni nazionalità, senza limiti di età e di tutti i registri vocali. Il numero degli iscritti è limitato.

### Art. 2

Qualora le richieste dovessero essere superiori al numero chiuso fissato verrà effettuato un ascolto da parte del docente e della Direzione Artistica dell'Accademia per valutarne le qualità e l'eventuale inserimento tra i corsisti rivalutandone il numero chiuso.

### Art. 3

Non sono richiesti titoli di studio specifici; ciascun iscritto sarà valutato per le sue effettive qualità, artistiche e carismatiche.

### Art. 4

Nella domanda libera da mandare all'indirizzo mail [info@accademiaconcadoro.com](mailto:info@accademiaconcadoro.com) devono essere indicati i dati personali, curriculum e recapiti telefonici.

### Art. 5

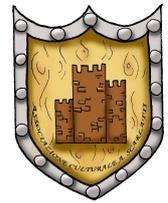
I corsisti che intendono partecipare dovranno spedire debitamente compilata e firmata una dichiarazione attestante l'avvenuto pagamento della prima quota del corso di € 250,00 (duecentocinquanta euro,00) entro e non oltre il 28 Novembre 2011 allegando inoltre la fotocopia di un documento d'identità valido. (Il versamento della prima quota deve avvenire tramite bonifico bancario intestato a Associazione Culturale A. Scarlatti – presso Credito Siciliano – agenzia 14 – IBAN IT 41 I 03019 04602 000008909243, con la causale “corso di alto perfezionamento in Canto Lirico 2011/2012”, con termine improrogabile fissato per il 28 Novembre 2011).

### Art. 6

Le domande dovranno pervenire entro il 30 Novembre 2011 (farà fede il timbro postale) via posta all'indirizzo: Associazione Culturale A. Scarlatti, via Domenico Russo 15, 90131 Palermo, allegando, oltre alla fotocopia di un documento d'identità valido, questo regolamento firmato in ogni suo foglio, **oppure compilando in ogni sua parte l'apposito modello di iscrizione al corso presente sul sito [www.accademiaconcadoro.com](http://www.accademiaconcadoro.com). Si precisa che la domanda di iscrizione non sarà presa in considerazione qualora, alla data 28 Novembre 2011, il corsista non abbia fatto pervenire la dichiarazione dell'avvenuto pagamento prima quota corso, vedi art. 5).**

### Art. 7

Il corso sarà strutturato in lezioni individuali e collettive di Tecnica Vocale e Repertorio e saranno previsti concerti durante l'anno accademico. I programmi dei concerti, nonché le date della loro realizzazione, sarà concordato solo ed esclusivamente tra l'organizzazione ed il docente del corso.



#### Art. 8

Il corso inizia a Dicembre 2011 e si conclude a Luglio 2012 e sarà strutturato in incontri mensili (**NOVE** incontri in tutto). Le date dei vari incontri saranno: 2, 3, 4 Dicembre; 28, 29, 30 Dicembre; 28, 29, 30 Gennaio; 27, 28, 29 Febbraio; 25, 26, 27 Marzo; 23, 24, 25 Aprile; 27, 28, 29 Maggio; 24, 25, 26 Giugno; 22, 23, 24 Luglio. Nelle giornate di corso dei vari incontri le lezioni si svolgeranno dalle ore 10,00 alle ore 14,00 e dalle ore 15,00 alle ore 19,00.

#### Art. 9

Ad ogni incontro è fissata una quota del corso, che non è da intendere come quota presenza ma come quota – rata corso. Qualora il corsista per impegni suoi personali dovesse assentarsi per un incontro, **non ha il diritto al recupero**, gli incontri non sono recuperabili, **ha il dovere, l'incontro successivo, a pagare sia la quota dell'incontro in cui è presente sia la quota dell'incontro in cui era assente.**

La quota del Corso di Alto Perfezionamento prevede tre costi in base alla tipologia di alloggio:

1. Quota mensile € 230,00 (duecentotrenta)
  - **Trasferimento da/per aeroporto;**
  - **Vitto per tutta la durata del Corso (bevande escluse);**
  - **Alloggio in Camera tripla in Albergo sito a 500mt da Piazza Politeama per tutta la durata del Corso.**
2. Quota mensile € 245,00 (duecentoquarantacinque)
  - **Trasferimento da/per aeroporto;**
  - **Vitto per tutta la durata del Corso (bevande escluse);**
  - **Alloggio in Camera doppia in Albergo sito a 500mt da Piazza Politeama per tutta la durata del Corso.**
3. Quota mensile € 260,00 (duecentosessanta)
  - **Trasferimento da/per aeroporto;**
  - **Vitto per tutta la durata del Corso (bevande escluse);**
  - **Alloggio in Camera singola in Albergo sito a 500mt da Piazza Politeama per tutta la durata del Corso.**

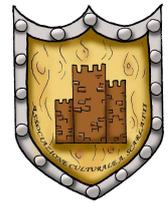
N.B. Chi non fosse interessato ad usufruire dell'alloggio la quota mensile è pari a € 210,00 (duecento) mentre chi non fosse interessato ad usufruire né al vitto né alloggio la quota mensile è pari a € 190,00 (centonovanta).

#### Art. 10

Per chi lo volesse, l'Organizzazione emette fattura per i possessori di Partita I.V.A. o ricevute fiscali di ogni somma – quota versata per il corso.

#### Art. 11

Il corso si svolgerà a Palermo per tutto il suo periodo, presso i locali dell'Hotel Joli sito in Piazza Ignazio Florio.



Art. 12

Prendendo visione e firmando questo regolamento si accettano tutti gli articoli che lo compongono.

Art. 13

La Direzione dell'Accademia Conca d'Oro ed il comitato organizzativo del Corso di Alta Formazione in Canto Lirico e Tecnica Vocale, si riservano la facoltà di apportare modifiche al presente regolamento qualora ciò si ritenesse necessario.

Art. 14

In caso di contestazione è competente il Foro di Palermo ed è valido il testo del presente regolamento in lingua italiana.

Art. 15

A tutti i corsisti sarà rilasciato un attestato di partecipazione e frequenza al Corso Annuale spendibile in concorsi a titoli. E' previsto un Concerto di Gala a chiusura del Corso di Alto Perfezionamento.

Art. 16

La partecipazione al presente Corso di Alta Formazione comporta la liberatoria per lo sfruttamento per eventuali registrazioni CD, DVD e diffusionsi radiofoniche e televisive delle esecuzioni effettuate durante i concerti da svolgere durante l'anno, senza nulla dovere ai corsisti a qualsiasi titolo e non comporta pagamento di diritti o compensi di qualsiasi natura, per qualunque causa o ragione.

Art. 17

Ai sensi del Dlg. n° 196 del 20 Giugno 2003 – Codice in materia di protezione dei dati personali – l'Accademia Conca d'Oro e l'Associazione Culturale A. Scarlatti informa che i dati personali forniti nella scheda d'iscrizione verranno conservati ed utilizzati in modo esclusivo al fine di inviare informazioni relative al Corso di Alta Formazione ed alle attività svolte dall'Accademia. Il titolare conserva in ogni momento il diritto di conoscere, aggiornare, cancellare e rettificare i propri dati, o di opporsi al loro utilizzo.