



## “IL BEL CANTO MASTER”

**CORSO DI PERFEZIONAMENTO VOCALE E DEL REPERTORIO**

A CURA DELL'ASSOCIAZIONE LIRICO CULTURALE

“IL BEL CANTO ONLUS” - LECCE

**16 – 22 MAGGIO 2011**

***Docente: Fiorenza Cossotto***

Per la terza edizione de Il Bel Canto nel Salento, l'Associazione Il Bel Canto Onlus, in collaborazione con assessorato alla Cultura della Provincia di Lecce, Assessorato al Mediterraneo della Regione Puglia e del Comune di Trepuzzi (Le), indice un master di perfezionamento vocale rivolto a giovani cantanti lirici che vogliono maggiormente approfondire lo studio della tecnica e del repertorio.

Il Master, che vedrà come docente una tra le più grandi cantanti liriche italiane del '900, il mezzosoprano Fiorenza Cossotto, è l'inizio di una serie di attività liriche che l'associazione ha in programma per tutto il 2011.

La sede del master è in Puglia, più precisamente in quello splendido lembo della regione denominato e conosciuto con il nome di “Salento”, famosa terra che geograficamente reca la forma fisica del “Tacco” della nostra Italia: patria della lirica.

## REGOLAMENTO DEL MASTER

### A chi è diretto

Il Corso è mirato all'approfondimento del repertorio e della tecnica vocale attraverso lezioni individuali e collettive.

Sono ammessi allievi italiani e stranieri che abbiano già una discreta preparazione tecnico vocale, previa audizione che avrà luogo i giorni **13 e 14 maggio 2011** dalle ore 10.00 alle ore 13.00 e dalle ore 16.30 alle ore 19.30 presso l'Associazione "Il Bel Canto" Onlus, sita in via 2 Giugno, 13 – Trepuzzi (Le), Salento – Italia, alla presenza di professionisti del settore di chiara fama, il cui giudizio sarà insindacabile.

Saranno ammessi al corso i candidati risultati idonei in numero massimo di 20 e che al 1 gennaio 2011 non abbiano superato i 37 anni di età.

I non ammessi potranno, tuttavia a loro scelta, partecipare come auditori.

### Quota di iscrizione

La quota di iscrizione obbligatoria, sia per gli effettivi che per gli auditori e' di **Euro 50,00** e in caso di mancata partecipazione, non è in alcun modo rimborsabile.

La quota di partecipazione per gli allievi effettivi è di **Euro 450,00** e per gli allievi auditori di **euro 250,00**.

Gli allievi auditori, senza limite di età, non dovranno sottoporsi ad alcuna selezione preliminare. Si potrà scegliere preventivamente di richiedere la partecipazione al master o come allievo effettivo o come allievo auditore.

Tuttavia è data, come detto sopra, la possibilità a chi non sarà selezionato tra gli allievi effettivi, di partecipare al corso come auditore.

La quota di frequenza al corso, per chi sceglie la partecipazione come auditore, deve essere versata preventivamente insieme alla quota di iscrizione entro e non oltre il 12 maggio 2011, recante come causale "iscrizione e richiesta di partecipazione come auditore a: Il Bel Canto Master".

## **Modalità di pagamento**

Gli aspiranti allievi effettivi dovranno versare solo la quota di iscrizione, specificando sulla domanda di partecipazione che intendono partecipare al master come effettivi, previa audizione selettiva.

In entrambi i casi le quote potranno essere versate, in alternativa:

- **Con bonifico bancario o postale su sul c/c postale n. 00078326642 intestato a “Associazione IL BEL CANTO ONLUS”**  
Codice IBAN: IT26 L076 0115 9000 0007 8326 642  
Codice BIC/SWIFT: BPPIITRRXXX CIN: L ABI: 07601 CAB: 15900
- **Con carta di credito o carta prepagata accettata dal canale di pagamento on line “PAYPAL” attivo sulla home page del sito [www.ilbelcanto.org](http://www.ilbelcanto.org)**

Gli aspiranti effettivi che avranno superato la prova di selezione dovranno, obbligatoriamente, versare la quota totale di partecipazione al master presso la segreteria dell’Associazione Il Bel Canto, entro e non oltre il 14 maggio 2011.

Tutte le quote versate non saranno in alcun caso rimborsabili.

Il corso avrà inizio il giorno **16 maggio 2011** presso il Teatrino della Biblioteca Provinciale Bernardini nell’ex convitto Palmieri sito in Piazzetta Carducci a Lecce e terminerà il giorno **22 maggio 2011**, con il seguente orario:

- mattina dalle ore 10.00 alle ore 13.00
- pomeriggio dalle ore 16.30 alle ore 19.30

Tutti gli allievi, effettivi selezionati ed auditori, si presenteranno il giorno 16 maggio alle ore 9.00 direttamente **presso la sede del master suddetta per la registrazione della presenza.**

Il giorno 19 maggio 2011 gli allievi effettivi partecipanti al master, a discrezione della Sig.ra Cossotto e dell’organizzazione, si esibiranno in un concerto di Musica Sacra per soli e organo, organizzato dall’associazione Il Bel Canto Onlus, presso una delle tante prestigiose chiese barocche di Lecce.

Il giorno 22 maggio 2011, a conclusione dei lavori, tutti gli allievi effettivi, a discrezione della Sig.ra Cossotto e dell'organizzazione, prenderanno parte al concerto lirico sinfonico finale che si terrà presso il Teatro Comunale "Il Ducale" nella ridente cittadina di Cavallino situata nel cuore del Salento.

Si pregano tutti i gli aspiranti allievi effettivi di portare con sé un abito consono al concerto di musica sacra e un abito da sera per il concerto lirico sinfonico finale.

La domanda di partecipazione al corso deve essere inviata con raccomandata A.R. e con allegata copia del bonifico recante il costo dell'iscrizione, sia per gli aspiranti effettivi che auditori, nonché la somma di partecipazione al master per coloro che sceglieranno la formula per auditori, entro e non oltre il 12 maggio 2011 al seguente indirizzo:

**Associazione Lirico Culturale "Il Bel Canto onlus"**

**Via 2 Giugno, 13 – 73019 Trepuzzi (Le) – Salento – Italia**

**Telefono: 338 4183708 – 349 1623795**

**Sito: [www.ilbelcanto.org](http://www.ilbelcanto.org) E-mail: [info@ilbelcanto.org](mailto:info@ilbelcanto.org) e [lrtafuro@tin.it](mailto:lrtafuro@tin.it)**

Non saranno prese in considerazione le domande inoltrate oltre la data suddetta. Farà fede il timbro postale.

Non saranno prese in considerazione le domande senza allegata la copia del documento attestante i relativi versamenti richiesti.

E' necessario unire inoltre alla domanda:

- dati anagrafici (nome, cognome, indirizzo, recapito telefonico, indirizzo mail);
- breve curriculum artistico;
- fotocopia documento di identità;
- Una foto artistica;
- titoli di tre brani d'opera scelti per audizione (preferibilmente repertorio italiano) e due brani di musica sacra;
- l'autorizzazione al trattamento dei dati personali;
- breve curriculum vitae;
- fotocopia degli spartiti;

L'organizzazione prescinde totalmente da eventuali danni a persone o a cose.  
Alla fine del corso sarà rilasciato un **ATTESTATO di FREQUENZA**.



*Sede Legale: Via Cavalcanti, 16 – 73100 Lecce*

*Sede operativa: Via 2 Giugno, 13 - Trepuzzi*

*[www.ilbelcanto.org](http://www.ilbelcanto.org) -*

*[info@ilbelcanto.org](mailto:info@ilbelcanto.org) - [lrtafuro@tin.it](mailto:lrtafuro@tin.it)*

*SALENTO - ITALIA*

## “IL BEL CANTO MASTER”

### CORSO DI PERFEZIONAMENTO VOCALE E DEL REPERTORIO

A CURA DELL'ASSOCIAZIONE LIRICO CULTURALE

“IL BEL CANTO ONLUS” - LECCE

16 – 22 MAGGIO 2011

***Docente: Fiorenza Cossotto***

### MODULO D'ISCRIZIONE

Il/La Sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

residente in \_\_\_\_\_ prov \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_ email \_\_\_\_\_

Nazionalità \_\_\_\_\_ Registro vocale \_\_\_\_\_

### CHIEDE

---

di essere ammesso al Corso di canto lirico “Il Bel Canto Master”, con la docente Fiorenza Cossotto, che si terrà a Lecce **dal 16 al 22 maggio 2011**, a cura dell'associazione Il Bel Canto Onlus, in qualità di:

- Allievo effettivo \_\_\_\_\_
- di Allievo Uditore \_\_\_\_\_

Indicare il titolo dei brani che si intende presentare (solo per gli aspiranti effettivi)

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

Situazione studi musicali:

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

Il sottoscritto/a ha scelto la seguente formula di pagamento:

- Bonifico bancario/postale \_\_\_\_\_
- Versamento online dal sito \_\_\_\_\_

Data.....

Firma.....

Con la presente dichiaro di accettare incondizionatamente il contenuto del regolamento inerente *Il Bel Canto Master* e di dare all'organizzazione facoltà di utilizzo dei propri dati personali ai sensi delle disposizioni del D. Lgs. 196/2003 - Codice in materia di protezione dei dati personali (c.d. Legge sulla Privacy).

Data.....

Firma.....