



GIACOMO PUCCINI INTERNATIONAL COMPETITION

Concorso per Cantanti Lirici - Quarta Edizione

Torre del Lago Puccini – Lucca giugno 2012

L'Associazione "Club La Bohème", la Fondazione Festival Pucciniano, il Comune di Viareggio e il Comune di Lucca

BANDISCONO

**La IV Edizione del Giacomo Puccini International Competition per cantanti lirici.
Il Concorso è finalizzato alla valorizzazione di giovani talenti del teatro d'opera.**

Bando di Concorso e Regolamento

Art. 1

Sono ammessi a partecipare cantanti di ambo i sessi, appartenenti a ogni nazionalità e registro vocale, che non abbiano compiuto alla data del 30/06/2012, 38 anni per i soprano e tenori e 40 per mezzosoprani, baritoni e bassi.

Art. 2

Il Concorso prevede l'attribuzione di premi in denaro, la possibilità di ricoprire ruoli nella 58° edizione del Festival Puccini, oltre ad una serie di concerti in istituzioni prestigiose. La giuria segnalerà alla Fondazione Festival Pucciniano i candidati idonei a ricoprire i ruoli messi a concorso e la Fondazione Festival Pucciniano si riserva di attribuirli anche previa formazione dei candidati attraverso una master class intensiva.

Art. 3

Le domande di iscrizione, redatte su apposito modulo scaricabile dal sito www.puccinifestival.it dovranno pervenire entro e non oltre il 18 giugno 2012 alla segreteria del Concorso, a mezzo posta ordinaria, presso :
Fondazione Festival Pucciniano

Via delle Torbiere S.n.c. - 55049 Torre del Lago Puccini (Lucca)

Oppure via fax: 0584 341657 oppure via e-mail al seguente indirizzo: pic@puccinifestival.it

LA DOMANDA DEVE ESSERE CORREDATA DALLA SEGUENTE DOCUMENTAZIONE:

- a) Autocertificazione che attesti la data di nascita, la nazionalità e la residenza. Obbligatorio indirizzo e-mail ed un numero di telefono al quale poter essere contattati;
- b) Fotocopia del Codice Fiscale per i residenti in Italia;
- c) Curriculum vitae artistico - professionale dattiloscritto in un'unica cartella;
- d) 2 fotografie, di cui almeno una artistica, firmate sul retro;
- e) Indicazione dei brani musicali da eseguire, i cui spartiti dovranno essere prodotti in copia rilegata in sede di audizione;
- f) Ricevuta comprovante il versamento della tassa d'iscrizione di € 100,00 (cento) mediante bonifico bancario su:

Monte dei Paschi di Siena, agenzia di Torre del Lago Puccini (LU)

Abi 01030 cab 24804 c/c769730

Codice Iban (per versamenti dall'Italia): IT 72 O 01030 24804 000000 769730

Codice Swift o Bic (per versamenti dall'estero) : PASCIT MM

Beneficiario : Fondazione Festival Pucciniano

Causale : iscrizione al **GIACOMO PUCCINI INTERNATIONAL COMPETITION**

g) Autorizzazione al trattamento ed all'utilizzo dei dati personali ai sensi del D. lgs. 196/03 del 2003 e s.m.

h) Liberatoria per l'utilizzo di registrazioni audio e video senza alcun compenso per i candidati

Le domande incomplete o prive della copia della contabile bancaria comprovante l'avvenuto pagamento della tassa di iscrizione non saranno prese in considerazione. In nessun caso è possibile il rimborso della quota di partecipazione, che si intenderà acquisita dalla Segreteria del Concorso e dagli Enti organizzatori a titolo di rimborso di spese generali ed organizzative.

Art. 4

I concorrenti saranno tenuti a presentare quattro brani tratti da opere liriche, senza alcuna limitazione di repertorio. I brani stessi dovranno essere eseguiti a memoria, in lingua originale, e dovranno comprendere gli eventuali recitativi, ariosi e cabalette. Almeno uno dei brani dovrà obbligatoriamente essere appartenente ad una delle seguenti opere: "Tosca", "la Bohème", "Madama Butterfly", "La Traviata", "Cavalleria Rusticana".

Art. 5

Il Concorso si articola in quattro fasi:

a) Eliminatoria: questa fase è rivolta a tutti coloro che sono in regola con le disposizioni del presente bando e regolamento. La fase eliminatoria si terrà nei giorni 23,24, giugno 2012 con orario 10 – 13 e 15 – 18. Questa prova si svolgerà presso l' Auditorium E. Caruso - Fondazione Festival Pucciniano - Torre del Lago Puccini.

Sarà compito della segreteria stabilire l'ordine dei partecipanti in base alla lettera estratta e sarà cura dei concorrenti verificare sul sito internet www.puccinifestival.it la data dell'audizione. Si precisa che il concorrente, una volta appreso il gruppo cui è stato assegnato, dovrà presentarsi alle prove eliminatorie senza ulteriore avviso e munito di un valido documento di riconoscimento e degli spartiti dei brani scelti. La fase eliminatoria si svolgerà a porte chiuse.

I concorrenti, nella prova eliminatoria, eseguiranno due brani, di cui uno a scelta del candidato. La Giuria a suo insindacabile giudizio potrà interrompere in qualsiasi momento l'esecuzione del brano e chiedere di ascoltare nuovamente un brano, anche quando il candidato abbia terminato e si sia presentato il candidato successivo. Per tale motivo i candidati al termine dell'esecuzione non dovranno lasciare la sede della prova fino al termine delle audizioni previste per la giornata.

Al termine dell'eliminatoria, la Giuria renderà noti i nomi degli ammessi alla prova successiva mediante affissione di apposito elenco all'interno del Teatro o con ogni altro mezzo ritenuto idoneo.

b) Semifinale: questa fase è rivolta ai concorrenti che, a insindacabile giudizio della Giuria, abbiano riportato nella prova eliminatoria una valutazione di idoneità.

Nella semifinale che si terrà il giorno 25 giugno 2012 presso l'Auditorium E. Caruso del Gran Teatro G. Puccini a Torre del Lago i concorrenti potranno eseguire due brani scelti dalla Giuria.

Anche questa fase si svolgerà a porte chiuse.

La Giuria, a suo giudizio, potrà richiedere l'esecuzione di un solo brano, potrà interrompere in qualsiasi momento l'esecuzione e chiedere di ascoltare nuovamente un brano, anche quando il candidato abbia terminato e si sia presentato il candidato successivo. Per tale motivo i candidati al termine dell'esecuzione non dovranno lasciare la sede della prova fino al termine delle audizioni previste per la giornata.

Al termine della prova, la Giuria renderà noti i nomi degli ammessi alla finale mediante affissione di apposito elenco all'interno del Teatro, o con ogni altro mezzo ritenuto idoneo e comunicherà orari di una eventuale prova con orchestra per il giorno 26/06/2012.

c) Prova Finale con orchestra aperta al pubblico: questa fase è rivolta ai concorrenti che nella semifinale abbiano ottenuto un giudizio di idoneità. Si svolgerà a Lucca il giorno 26/6/2012 alle ore 21.00.

Il/I brano/i che i finalisti eseguiranno nel corso della finale saranno stabiliti dalla Giuria al termine della semifinale. Al termine di questa prova finale non sarà proclamato alcun vincitore.

Potranno accedere direttamente alla fase finale (senza quindi dover superare la fase eliminatoria) i candidati vincitori di concorsi internazionali organizzati dalla Giacomo Puccini International Competition (PIC).

d) Finale con orchestra e proclamazione dei vincitori aperta al pubblico che si terrà il 27/06/2012 alle 21.00 presso l'Auditorium E. Caruso del Gran Teatro G. Puccini a Torre del Lago

La scaletta ed i brani che i finalisti dovranno eseguire durante la finale del 27/06/2012 sarà comunicata dalla Giuria al termine della prova finale del 26/06/2012.

Art. 6

I concorrenti, per l'audizione, potranno scegliere se essere accompagnati da un pianista di loro fiducia (di cui si accolleranno la spesa) o se essere accompagnati da un pianista messo a disposizione dall'organizzazione del Concorso.

I concorrenti dovranno comunicare tale scelta al momento dell'iscrizione direttamente sulla domanda di ammissione.

Art. 7

I candidati saranno ascoltati da una Giuria, formata da personalità di fama internazionale, che proclamerà i vincitori ed assegnerà i premi ed i ruoli a concorso; una Commissione speciale dei circoli lirici, formata dai Presidenti degli stessi che interverranno a giudicare i candidati esclusivamente durante la fase finale, assegnando il "Premio Internazionale dei Fans dell'Opera". I nomi dei componenti della Giuria e della Commissione speciale dei circoli lirici verranno resi pubblici sul sito internet www.puccinifestival.it

La Giuria adotta le proprie decisioni in seduta segreta, a maggioranza assoluta dei voti.

In caso di parità prevale il voto del Presidente, che dovrà essere dichiarato.

Il giudizio della Giuria è inappellabile e insindacabile.

Art. 8

Premi assegnati dalla Giuria

I classificato: borsa di studio di € 5.000,00

II classificato: borsa di studio di € 3.000,00

III classificato: borsa di studio di € 1.000,00

Premio Internazionale dei Fans dell'Opera: € 2.000,00

I vincitori ed i finalisti riceveranno un diploma di partecipazione.

La Giuria potrà decidere di non assegnare le borse di studio e le scritture teatrali ove non vi siano candidati ritenuti meritevoli.

Art. 9

E' fatto obbligo ai vincitori di premi o scritture di inserire nel loro curriculum artistico la scrittura e/o il riconoscimento ottenuto a seguito della partecipazione al "Giacomo Puccini International Competition" per cantanti lirici. Nel corso delle due finali i candidati potranno essere ripresi e trasmessi da emittenti radiofoniche e televisive, secondo disposizioni stabilite, senza richiesta da parte degli esecutori di compensi aggiuntivi, in quanto a scopo promozionale.

La Direzione del Concorso si riserva altresì il diritto di riprendere e registrare con qualsiasi mezzo di ripresa fonica e audiovisiva le fasi eliminatorie, la prima finale e il concerto finale, senza nulla dovere - per tale ragione, né a qualsiasi altro titolo - ai partecipanti, i quali, con la sottoscrizione della domanda d'iscrizione, rilasciano la liberatoria ed il permesso all'uso della propria immagine ed alle registrazioni come sopra precisato.

Art. 10

Ogni concorrente, con la sottoscrizione della domanda di iscrizione al Concorso, si impegna ad accettare tutte le disposizioni contenute nel Bando e nel Regolamento, nonché le modalità di svolgimento delle prove ed i criteri di giudizio della Giuria. È facoltà dell' Organizzatore del Concorso apportare alla composizione della Giuria tutte le variazioni che si renderanno necessarie per cause di forza maggiore. Per ogni eventuale contestazione farà fede la versione in italiano del Bando e del Regolamento.

Riferimenti Segreteria del Concorso e Sede Ufficiale del Concorso:

Fondazione Festival Pucciniano

Via delle Torbiere S.n.c. - 55049 Torre del Lago Puccini (Lucca)

dal lunedì al venerdì 10.00 /13.00 – 15.00/17.00

tel: 0584 350567 fax: 0584 341657 e-mail: pic@puccinifestival.it - cell. 347 3578758

maggiori informazioni saranno disponibili sul sito www.puccinifestival.it